

Mestres



OBIOLS, Núria (ed.) **Contes i cancel·lació cultural: Controvèrsies i perspectives sobre els continguts dels contes**. Edicions de la Universitat de Barcelona (Pedagogies UB)
ISBN: 9788410500044

Celebrem la publicació d'aquest recull d'articles, cridat a convertir-se en llibre de capçalera de mestres, bibliotecàries i mediadors, en què diversos professionals vinculats a la recerca i a la literatura infantil i juvenil ofereixen arguments favorables o contraris a la cancel·lació d'alguns contes i la seva mirada sobre aquest fenomen global. Obiols, especialitzada en l'estudi de la ficció adreçada als infants i professora a la Facultat d'Educació de la Universitat de Barcelona, edita i contribueix a aquesta obra nascuda de la preocupació per accions, opinions i reflexions aparegudes als mitjans i altres canals sobre la controvertida relació entre la LIJ i el que és políticament correcte. El llibre, marcadament acadèmic, combina els sabers de professors universitaris i altres experts amb l'experiència directa de les professionals a qui Obiols reuneix en grups de discussió amb la intenció d'aportar una mirada polièdrica que aprofundeixi en aquesta complexa qüestió, un exercici notable de gran interès que bé pot servir per educar el criteri dels interessats abans de prendre partit. Caldrà fer punta al llapis i preparar la llibreta, ja que la seva lectura, potser més necessària que anys enrere, aportarà llum i serenor als dubtes que sovint enterboleixen el debat social i condueixen a accions precipitades. Comptat i debatut, un llibre imprescindible per retornar als contes populars i conèixer la riquesa d'aquest corpus literari, format per obres honestes i arriscades que fa segles que acompanyen menuts i grans.